EEN CABI

VAN

SEER SCHOON

SCHILDERI

ZOO

Van de Vermaerdſte Italiaenſche als Ned. landſche Meeſters,

By een verzaemelt met groote moeyte ende omkoſten door wylen den Heer ZANGRE', dewelke zullen verkocht worden in Wiſſelgeld op den 5 September 1769. ende volgende dagen, 's morgens ten negen uren, ende naer middag ten twee uren, ten Huyſe van de Weduwe ZANGRE' by de Stads Hal tot Loven door den geſworen Boekhouder *ANTONIUS JOSEPHUS EVERARD*, by wie de Cataloguen te bekomen zyn.

Alle de Schilderyen zyn gemeten met den Lovenſchen Voet.

C - beteeckent Coper.
P - - - - - - Paneel.
D - - - - - - Doeck.

NOTA. Deze Schilderyen konnen daegs te voren gezien worden.

CATALOGUE

VAN

SEER SCHOONE

ENDE

UYTMUNTENDE

SCHILDERYEN.

1 EEn ſchoon kapitael Stuk, verbeeldende Emaus, ſeer kloek geſchildert door *PP. Rubbens*, verdient de attentie der Liefhebbers. P. hoog 3 voet, breed 3 voet 8 duym.

2 Eene Schetſe, verbeeldende de H. Familie, op den voorgrond ſtaende S. Auguſtinus, S. Sebaſtiaen, S. Joris en andere Heyligen, ſeer brillant van kouleur door dito. D. hoog 6 voet 4 duym, breed 5 voet 2 duym.

3 Pipinus ende Begga ſeer ſchoon geſchildert uyt de Schole van *Rubbens*. D. hoog 4 voet, breed 3 voet.

4 Een ſchoon kapitael Stuk, verbeeldende eenen Kinderen Dans, ſeer uytvoerig geſchildert door *Rottenhaemer*, het Landſchap door *F. Breugel.* P. hoog 1 voet 3 duym, breed 1 voet 7 duym.

5 Een ſchoon Stuk door *B. Peeters*, verbeeldende een Onweder, ſeer uytvoerig geſchildert. P. hoog 1 voet 1 duym, breed 2 voet 5 duym.

6 Twee Schilderyen door *Gryf*, met Honden en Wild van ſynen alderbeſten tyd. D. hoog 2 voet 6 duym, breed 2 voet.

7 De Martelie van Ste Catharina met veel Bywerk, ſeer konſtig geſchildert door *F. Francq.* C. hoog 1 voet 3 duym, breed 1 voet.

8 Twee Boeren konverſatien ſeer ſchoon geſchildert door *M. Heemskercke.* D. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet 8 duym.

9 Eenen Luyſen Vanger ſeer tranſperant geſchildert door *A. Brauwer.* P. hoog 8 duym breed 6 duym.

10 Een Boere Geſelſchap ſeer ſchoon en uytvoerig geſchildert door *D. Teniers.* P. hoog 1 voet 4 duym, breed 2 voet 1 duym.

11 Twee Schilderyen, verbeeldende de Eene de Steeninge van den H. Stephanus, ende de andere eene allegorique Hiſtorie door *Rymbrant.* P. hoog 1 voet 7 duym, breed 1 voet 2 duym.

12 Een kapitael Stuk met Bloemen ſeer uytvoerig geſchildert door *F. Breugel.* P. hoog 1 voet 7 duym, breed 2 voet 2 duym.

13 Het Portrait van eenen Hertog van Aren-

berg ſeer ſchoon geſchildert door *A. Van Dyck.* D. hoog 2 voet breed 1 voet 4 duym

14 Een Landſchap met twee Koeyen ſeer ſchoon geſchildert door *P. Potter.* P. hoog 8 duym breed 1 voet 5 duym.

15 Eene H. Familie met den H. Franciſcus en ander Bywerk, zoo men zegt te zyn geſchildert door *Guidoreni.* C. hoog 1 voet, breed 8 duym.

16 Twee Schilderyen, d'eene de H. Catharina, ende de andere de H. Apolonia, ſeer uytvoerig geſchildert door *Van Baele.* P. hoog 9 duym, breed 7 duym.

17 Een Stuk verbeeldende eenen Almoeſſenier door *D. Teniers.* D. hoog 1 voet 2 duym, breed 8 duym.

18 Een Stuk met Bloemen en Fruyten, ſeer uytvoerig geſchildert door *F. Breugel.* P. hoog 1 voet 1 duym, breed 1 voet 6 duym.

19 Een Stuk, verbeeldende een Vrouw die Worſten maekt, ſeer kapitael geſchildert, verdient de attentie der Liefhebbers, door *W. Miris.* D. hoog 1 voet 7 duym, breed 1 voet 4 duym.

20 Eenen dronken Boer ſeer tranſperant geſchildert door *A. Brauwer.* P. hoog 1 voet breed 7 duym.

21 Een Hoofd van een Religieus ſchoon geſchildert door *A. Van Dyck.* P. hoog 1 voet 4 duym, breed 1 voet 2 duym.

22 Een Stuk verbeeldende de Verwekkinge van Lazarus met wit en ſwert geſchildert door *G. Craeyer.* P. hoog 1 voet, breed 1 voet 3 duym.

2—8 23 Een Fruyt-Stuk door *Van Eſch.* C. hoog 9 duym, breed 1 voet 2 duym.

3—0 24 Een Zee-haef ſeer uytvoerig geſchildert door *G. Van Heyck.* D. hoog 1 voet, breed 1 voet 3 duym.

1—10 25 Een Landloopſter ſeer kloek geſchildert door *D. Teniers*, in de manier van *Baſſan.* D. hoog 1 voet 6 duym, breed 1 voet 2 duym.

5—10 26 Een Tafel met Fruyten ende Vogels ſeer ſchoon geſchildert door *Snyders.* P. hoog 1 voet 8 duym, breed 2 voet 2 duym.

mist gewicht 27 Twee Schilderyen, de eene verbeeldende een Vrouw met eenen Vogelen neſt ende de andere eenen Herder, ſeer ſchoon geſchildert in de manier van *Morelio.* D. hoog 3 voet 8 duym, breed 3 voet.

6—10 28 Twee Stukxkens met Vrouwkens ſeer uytvoerig geſchildert door *Leeremans.* P. hoog 1 voet, breed 8 duym.

7—10 29 Twee Landſchappen door *Huyſmans.* D. hoog 1 voet 4 duym, breed 1 voet.

1—10 30 Een ſchoon Stuk met Fruyten door *Fyt.* D. hoog 1 voet 2 duym, breed 1 voet 4 duym.

3—12 31 Eenige Boeren binnen Huys met veel bywerk, ſeer ſchoon geſchildert door *Molenaer.* D. hoog 1 voet 4 duym, breed 1 voet 5 duym.

2—2 32 Eene Converſatie van Man en Vrouw in de manier van *D. Ryckaert.* P. hoog 1 voet, breed 7 duym.

7—5 33 Eenen Winter door *Momper* ende de Beelden door *P. Breugel.* P. hoog 2 voet 5 duym breed 3 voet 5 duym.

34 De Tentatie van den H. Antonius seer uytvoerig geschildert door *Van Sommeren*. D. hoog 2 voet 2 duym, breed 2 voet 8 duym. 9-5

35 Een groot kapitael Stuk met Vruchten, Wild, Fruyten en ander Bywerk seer konstig geschildert door P. *Van den Bemde*. D. hoog 6 voet, breed 7 voet 6 duym. Niet

36 Eenen David rustende op syne Harpe door *Koetshiers*. D. hoog 2 voet 8 duym, breed 2 voet. 2-0

37 Twee Landschappen in de maniere van *Huysmans*. D. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet 7 duym. 1-15

38 Eene Schilderye met Architecture in de maniere van *Bibiano*. D. hoog 2 voet, breed 1 voet 7 duym.

39 Twee Boere Kerremissen seer uytvoerig geschildert in de maniere van *Teniers*. D. hoog 1 voet 4 duym, breed 1 voet 7 duym. 12-15

40 Eenen Andreas kloek geschildert uyt de Schole van *Rubbens*. D. hoog 2 voet 7 duym breed 2 voet 2 duym. 2-0

41 Een Mans Portret met eene Lobbe door *Teysens* naer *Rubbens*. D. hoog 4 voet, breed 3 voet. 2-18

42 Eene Schilderye verbeeldende eenen ouden Man en eene oude Vrouwe tellende hun geld in de maniere van *Rymbrandt*. D. hoog 4 voet, breed 3 voet 4 duym. 7-5 verkocht 7-5

43 Een groot kapitael Stuk verbeeldende de Begraeffenisse ons Heere Jesu Christi, seer krachtig en uytvoerig geschildert in de maniere van *A. Van Dyck*. D. hoog 6 voet 2 duym, breed 7 voet 7 duym. 30-0

44 Een Stuk verbeeldende de H. Moeder Gods Maria met het Kindeken Jesus, ende eenen Engel met eene Schotel met Vruchten door *P. Van Lint*, de Vruchten door *Sneyders*. D. hoog 4 voet 4 duym, breed 3 voet 8 duym. 6 — 0

45 De Tentatie van den H. Antonius in een Landschap door *Halsloot*. P. hoog 1 voet 4 duym, breed 2 voet 4 duym. 7 — 0

46 Eene staende Vrouw in het swart gekleed met ander Bywerk, seer uytvoerig geschildert door *Gonsales*. P. hoog 3 voet, breed 2 voet 2 duym. 4 — 0

47 Twee plaisante Landschappen met Figuren ende ander Bywerk in de manier van *P. De Laer*. P. hoog 1 voet, breed 1 voet 2 duym. 3 — 2

48 Een Stuk verbeeldende de Geborte Christi met de Herders door eenen Italiaenschen Meester. P. hoog 1 voet 7 duym, breed 1 voet 4 duym. 3 — 0

49 Een Stuk verbeeldende den H. Franciscus omhelsende de voeten van Christus naer *Van Dyck*. D. hoog 2 voet 3 duym, breed 1 voet 8 duym. 1 — 1

50 Twee Schilderyen, de eene verbeeldende David met den Kop van Goliath, de andere Judith met het Hoofd van Holofernes seer schoon geschildert door *Eykens*. D. hoog 2 voet 5 duym, breed 2 voet. 5 — 0

51 Een Stuk verbeeldende daer Christus gevangen word in den Hof, seer schoon van kouleur door den besten *Franck*. P. hoog 1 voet 2 duym, breed 8 duym. 4 — 5

52 Een Stuk verbeeldende een Boeren buyten Huys daer eenen Boer het eten ſtroeyt aen de Kiekens door *Abshoven*. P. hoog 1 voet 3 duym, breed 8 duym. 2–8

53 Een Stuk verbeeldende de Vlucht in Egipten ſeer ſchoon geſchildert door *Lange Jan*. P. hoog 1 voet 4 duym, breed 1 voet 2 duym. 1–1

54 Twee ſchoone Schilderyen met witten gront waer op is geſchildert eenen Haes ende ander Jacht gerief door *Bilſius*. D. hoog 4 voet 4 duym, breed 3 voet 3 duym. 32–0

55 Een Vergadering van vyf Katten naer het leven geſchildert ſeer uytvoerig door *Fyt*. P. hoog 1 voet, breed 1 voet 5 duym. 1–10

56 Een Nachtſtuk verbeeldende eene allegorique Hiſtorie in de maniere van *Salvator Roſa*. D. hoog 2 voet, breed 1 voet 7 duym. 6–0

57 Een Stuk verbeeldende een Vrouw met Kinderen ſeer ſchoon geſchildert door *Janſens*. D. hoog 8 duym, breed 8 duym.

58 Een dito door den Selven. D. hoog 8 duym breed 7 duym. 4–0

59 Een Vrouw Portret door *L. Jan* ſeer ſchoon geſchildert. P. hoog 1 voet 6 duym, breed 1 voet 1 duym. 0–18

60 Een Studie van twee Honden naer het leven geſchildert door *J. Jordaens*. D. hoog 1 voet, breed 1 voet 3 duym. Niet

61 Een Italiaenſche Ruine in de manier van *Bibijano*. hoog 1 voet 8 duym, breed 1 voet 1 duym. 0–15

62 Een ſchoon Landſchap door een onbekent 2–0

Meeſter. P. hoog 8 duym, breed 6 duym.

1 — 1 63 Een Landſchap met een Vergeſicht daer eenige Baenſtroopers de Menſchen afſtroopen door *Robertus Van Hoeck*. P. hoog 5 duym, breed 9 duym.

Niet — 64 Het Portret van eene oude Vrouw. D. hoog 8 duym, breed 6 duym.

0 — 11 65 Het Portret van eene jonge Vrouwhoofd ſeer ſchoon geſchildert door *Creyer*. P. hoog 1 voet, breed 9 duym.

2 — 0 66 Een Stuk waer Chriſtus ſyn Cruys is dragende met andere Figuren door *F. Floris*. P. hoog 4 voet 3. duym, breed 3 voet 4 duym.

4 — ? 67 Twee Schilderyen verbeeldende Boere geſelſchap daer gedronken ende gerookt word door *Heemskerke den Ouden*. D. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet.

1 — 11 68 Een ruſting van Maria met haer Kind in een Landſchap door *Van Opſtal*. D. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet 3 duym.

3 — 6 69 Een Mans Portret met twee Handen ſeer ſchoon geſchildert door *J. Jordaens*. D. hoog 2 voet 8 duym, breed 2 voet.

1 — 19 70 Een Stuk met Boer en Boerin op het Hollands gekleed door een Hollands Meeſter. P. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet 1 duym.

2 — 8 71 De Viſitatie van Maria aen Eliſabeth met ander Bywerk door *Janſens*. D. hoog 1 voet breed 9 duym.

1 — 2 72 Een Mans Portret ten voeten uyt met wit en ſwert geſchildert in de manier van *Van Dyck*. P. hoog 8 duym, breed 6 duym.

73 Twee Stucken in de manier van *Wattau*. D. hoog 1 voet 2 duym, breed 1 voet.

74 Een Mans Hoofd ſeer ſchoon geſchildert door *Van Dyck*. D. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet.

75 Een Fruytſtuk met eenen Papegay in de manier van *Ulſdonck*. P. hoog 1 voet 3 duym, breed 1 voet.

76 Een Mans Portret door *Porbus*. P. hoog 1 voet 4 duym, breed 1 voet 1 duym.

77 De Vlucht naer Egypten door *Janſens*. D. hoog 8 duym, breed 1 voet 2 duym.

78 Een Vrouw die haer is waſſende met een oude Vrouw door *Leremans*. P. hoog 8 duym breed 6 duym.

79 Een Schetſe van een Geyt door *Jordaens*. D. hoog 6 duym, breed 6 duym.

80 Een Stuk ſeer ſchoon geſchildert met twee Honden en ander Bywerck door *Van Keſſel*. P. hoog 5 duym, breed 6 duym.

81 Een Zeeſtuk door *Ertevelt*. P. hoog 5 duym breed 6 duym.

82 Een Liefde met vier Kinderen door *Eykens*. D. hoog 2 voet 5 duym, breed 3 voet.

83 Twee Portretten door *Briſchau* ſeer uytvoerig geſchildert. P. hoog 8 duym, breed 6 duym.

84 Een Converſatie van dry Figuren ſeer ſchoon geſchildert door *T. Rombout*. P. hoog 8 duym breed 6. Duym.

85 Een Landſchap met vier Kinderen die verbelden de vier Elementen door *Van Balen*. P. hoog 1 voet, breed 1 voet 4 duym.

2 — 0 86 Een Fruytſtuk ſchoon geſchildert. P. hoog 9 duym, breed 1 voet 2 duym.

0 — 7 87 Eenen dooden Chriſtus met andere Figuren ſeer konſtig geſchildert door *Baſſan.* P. hoog 1 voet 3 duym, breed 1 voet 5 duym.

5 — 0 88 Twee Schilderyen, de eene verbeeldende de Aerde ende de andere het Water naer *Coipel.* D. hoog 1 voet 5 duym, breed 2 voet.

7 — 0 89 Een ſchoon kapitael Stuk verbeeldende eenen Philoſoof in ſyn gedachten door *G. De Crayer.* D. hoog 3 voet, breed 2 voet 3 duym.

2 — 15 90 Eene Studie van twee Koppen door *P. Rubbens.* D. hoog 1 voet 5 duym, breed 1 voet 9 duym.

0 — 18 91 Een Vanitas door eenen goeden Meeſter. P. hoog 1 voet 2 duym, breed 1 voet 7 duym.

3 — 5 92 De vier Evangeliſten door *Le Clerck.* P. hoog 4 voet 5 duym, breed 3 voet.

1 — 5 93 Portretten van Man en Vrouw door *Porbus.* P hoog 3 voet 8 duym, breed 2 voet 7 duym.

2 — 5 94 Een Stuk verbeeldende de Roomſche Liefde in de manier van *Creyer.* D. hoog 2 voet, breed 2 voet 7 duym.

10 — 0 95 Twee ſchoone Bloemſtukken met Kinderen door *Morel.* D. hoog 2 voet 3 duym, breed 2 voet 9 duym.

4 — 15 96 Het Portret van eenen Kapucien ſeer ſchoon geſchildert uyt de Schole van *Rubbens.* D. hoog 4 voet 2 duym, breed 3 voet.

5 — 0 96 Een Stuk verbeeldende daer de vyf Blinden

malkanderen geleyden door den ouden *P. Breugel.* D. hoog 4 voet 1 duym, breed 3 voet 3 duym.

98 Eene Heylige Familie naer *Schut.* D. hoog 3 voet 5 duym, breed 2 voet 5 duym. 1—12

99 Een Fruytſtuk door *G. Gerardi.* P. hoog 1 voet 7 duym, breed 2 voet 2 duym. 3—6

100 Een Zeeſtuk door *Van Heyck.* D. hoog 1 voet 5 duym, breed 2 voet. 1—15

101 Eenen Hieronimus in de Wilderniſſe door *F. Blommaert.* D. hoog 4 voet 8 duym, breed 3 voet 4 duym. 3—15

102 Twee Zeekens door *Van de Velde.* D. hoog 1 voet, breed 1 voet 4 duym. 2—10

103 Een Kind dat Blaeſen maekt in een Landſchap door *Dryf.* D. hoog 1 voet 2 duym breed 1 voet 5 duym. 0—11

104 Onſen lieven Heer in het Hofken naer *Rubbens* ſeer ſchoon geſchildert. P. hoog 1 voet, breed 8 duym. Niet.

105 Het Bad van Diana door eenen goeden Meeſter. P. hoog 1 voet, breed 1 voet 9 duym. 1—0

106 Een ſchoon kapitael Stuk met Vruchten ende Wild door *P. Snyders.* hoog 5 voet breed 8 voet. Niet

107 Rainout en Armida naer *Van Dyck.* D. hoog 6 voet, breed 8 voet.

108 Een aengnaem Landtſchap door *Aſſelinckx.* D. hoog 6 voet, breed 8 voet 5 duym.

109 Een ſchoon Landſchap door *P. Bril.* P. hoog 3 voet, breed 3 voet 8 duym.

110 Een ſchoon kapitael Stuk verbeeldende de

vyf Brooden ende dry Viſſchen door *Peeter Van Lint*. D. hoog 6 voet, breed 7 voet.

111 Eenen Winter door *Momper*. P. hoog 2 voet, breed 2 voet 9 duym.

112 Een ſchoon Landſchap. P. hoog 1 voet 6 duym, breed 2 voet 4 duym.

113 Een ſchoon Zeeſtuk door *Jan Peeters*. P. hoog 1 voet 4 duym, breed 2 voet.

114 Een ſchoon Stuk met Vrouwkens door *Le Clerck*. P. hoog 2 voet 6 duym, breed 3 voet 3 duym.

115 Een bergachtig Landſchap door *Momper*. D. hoog 3 voet, breed 4 voet.

116 Een Stuk met Hoeſters, Pot ende Glaſen door *Eda*. P. hoog 1 voet 9 duym, breed 2 voet 5 duym.

117 O. L. Vrouw met twee Engelen. P. hoog 3 voet 4 duym, breed 2 voet 5 duym.

118 Een ſchoon uytvoerig Landſchap door *Stoop*. P. hoog 2 voet, breed 3 voet.

119 Een ſchoon uytvoerig Fruytſtuk door *Snyders*. P. hoog 1 voet 7 duym, breed 2 voet 5 duym.

120 Een bergachtig Landſchap door *Momper* ende de Beelden door *J. Brengel*. P. hoog 1 voet 7 duym, breed 3 voet.

121 Twee aengenaeme Landſchappen in de manier van *Huyſmans*. D. hoog 3 voet, breed 3 voet 5 duym.

122 Een Wynooſt met vele Beelden ſeer ſchoon geſchildert door eenen onbekenden Meeſter. D. hoog 4 voet, breed 7 voet.

123 Een Zeeſtuk door *Ertevelt*. P. hoog 1 voet 4 duym, breed 2 voet 2 duym.

124 Een Beire jacht in de manier van *De Vos*. D. hoog 3 voet 8 duym, breed 5 voet.

125 Twee aengenaeme Zeegeſichten. D. hoog 1 voet 3 duym, breed 2 voet.

126 Een groot Stuk met Paerde getuyg door *bilſius*. D. hoog 7 voet, breed 6 voet.

127 De Dood van Seneca met andere Figuren door *Dont*. D. hoog 2 voet 7 duym, breed 3 voet 5 duym.

128 Een Landſchap in de manier van *bril*. P. hoog 4 voet, breed 6 voet.

129 De Verryſſeniſſe Chriſti door *Jan Van Heyck*. P. hoog 2 voet 4 duym, breed 1 voet 7 duym.

130 Een ſchoon Landſchap door *Aſſelinck*. D. hoog 1 voet 8 duym, breed 1 voet 8 duym.

131 Een Landſchap door *Van Heel*. D. hoog 1 voet 2 duym, breed 1 voet 6 duym.

132 De Begraeffeniſſe Chriſti door *L. Van Lyden*. P. hoog 2 voet, breed 1 voet 4 duym.

133 Twee Schilderyen met Boeren half lyf in de manier van *Teniers*. D. hoog 8 duym, breed 6 duym.